

令和4年度「書道Ⅱ」シラバス	単位数	2単位	
	使用教科書	書Ⅱ 38 光村 書Ⅱ 308	

1 学習の到達目標および評価方法等

学習到達目標	<ol style="list-style-type: none"> 書道における表現と鑑賞の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育てる。 書を楽しむ態度を通して感性を豊かにし、様々な場面に対応する書写能力を高める。 1と2の学習を通して、自己を主体的に表現する能力と書の美しさを感じ取る鑑賞の基礎的な能力を伸ばす。
課題、提出物等	<ol style="list-style-type: none"> 毎時提示された課題(作品等)を提出する。 授業中に書いたものは、基本的に試書、添削を受けたもの、清書を問わずすべて提出する。
評価方法	<ol style="list-style-type: none"> 提出作品等。その枚数や内容を中心に用具用材の扱いを含めた学習活動への参加の態度などをもとに総合的に評価する。 提出作品については、漢字仮名交じりの書においては意図した表現に近づくことが出来たか、また漢字の書(臨書)においては対象となる古典の特徴を表現出来たかが評価の基準となる。 発言、本読み、板書など積極的な参加の態度には、加点もある。
評価の観点	「関心・意欲・態度」、「書表現の構想と工夫」、「創造的な書表現の技能」、「鑑賞の能力」の4つの観点で評価する。

2 評価の観点、内容及び評価方法

評価の観点及び内容		評価方法
関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> 書を愛好し、古典の学習を通して書の文化や伝統についての理解を深めようとしているか。 漢字の書、仮名の書、漢字仮名交じりの書の学習を通して、意欲的、主体的に表現や鑑賞の活動を行い、その喜びを味わおうとしているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 学習活動への参加の仕方や態度 「ワークシート」の記入状況 提出作品
書表現の構想と工夫	<ul style="list-style-type: none"> 感性を高め、漢字仮名交じりの書・漢字の書・仮名の書の学習を通して個性豊かな能力を伸ばし、創造的な表現を工夫しているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 提出作品 「ワークシート」の記入状況
創造的な書表現の技能	<ul style="list-style-type: none"> 漢字の書・仮名の書・漢字仮名交じりの書において個性豊かな表現をするために、幅広い表現理論と技能を身につけているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 提出作品 作品ファイル 「ワークシート」の記入状況
鑑賞の能力	<ul style="list-style-type: none"> 古典の学習を通して書の歴史や文化について理解し、鑑賞の活動の中で書の美を分析的、総合的に捉え、そのよさや美しさを味わっているか。 	<ul style="list-style-type: none"> 「ワークシート」の記入状況

3 学習計画

月	時数	単元	主な学習内容・教材
4	1	導入	王羲之の書を鑑賞しよう 三色紙を鑑賞しよう
	1	漢字の書	漢字の書の個性豊かな表情 篆・隸・草・楷を比べてみよう
	4		【篆書】 篆書の用筆，文字の形を見てみよう 「泰山刻石」 篆書の多彩な表情を捉えよう 「石鼓文」「臨石鼓文」「小臣觶犧尊」「甲骨文」
5	4		【隸書】 隸書の用筆，文字の形を見てみよう 「乙瑛碑」 隸書の多彩な表情を捉えよう 「居延漢簡」「曹全碑」「石門頌」
	4	【草書】 草書の用筆，文字の形を見てみよう 「十七帖」 草書の多彩な表情を捉えよう 「書譜」「草書諸上座帖卷」	
6	4		【行書】 行書の多彩な表情を捉えよう 「集王聖教序」「温泉銘」 感情が筆意に表れた顔真卿の三稿 「祭姪文稿」「争坐位文稿」「祭伯文稿」
	4		【楷書】 楷書の多彩な表情を捉えよう 「薦季直表」「爨宝子碑」「始平公造像記」 「美人董氏墓誌銘」「孟法師碑」
7	6		芸術としての書を味わおう 座右の銘を書こう
9	6	仮名の書	「高野切第一種」 仮名の組み合わせによる表現の美を味わおう 「本阿弥切本古今和歌集」「関戸本古今和歌集」 平仮名・変体仮名一覧
10	6		古筆の多彩な表現を楽しもう 「高野切第二種」「針切」「香紙切」
11	8		自然の景観を意識した構成の美を楽しもう 「元永本古今和歌集」 散らし書きによる空間の美を味わおう 「継色紙」 用具・用材による表現の変化を楽しもう
12	6		百人一首を書こう
1	6	漢字仮名交じりの書	古典の書風を生かして書こう
2	6		ふるさとを書で表現しよう
3	4	篆刻・刻字	印の多彩な表現を楽しむ 姓名印を刻そう