

教科 (科目の種類)	学科名	学年	単位数	履修期間
家庭科	普通科	3年	3単位	通年・2カ年
	科目名	服飾手芸		

目標	家庭の生活に関わる産業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うなどを通して、創造的な手芸品の製作と服飾への活用を担う職業人として必要な資質・能力を身に付ける。			
概要	①手芸の種類と特徴、手芸の変遷 ②服飾材料としての各種手芸の技法 ③手芸品の制作			
授業計画	学 期	月	学習内容	実習内容
	1 学 期	4	学習の心得 ミシンの扱い方 (直線ミシン・ロックミシン)	実習① ミシンの扱い方
		5	SDGs について 手作りマスク (SDGs12: ハギレ活用) 被服製作技術検定4級に向けて 基礎縫い・ボタンつけ (並縫い・半返し縫い・まつり縫い)	実習② マスク作り 実習③ 手縫いの基礎
		6	手芸の種類 刺繍の基礎	実習④ 刺繍の基礎
		7 8	自由制作 (夏休みの課題) に向けて SDGs フォトコンテストへの応募	実習⑤ 手縫い・刺繍をいかした小物作り
	2 学 期	9	自由制作発表会① 染め物の種類 八重山の工芸品【外部講師】	実習⑥ 草木染め 実習⑦ 八重山の工芸品
		10	織物と編み物の特徴 服飾手芸の作業工程を動画作成	実習⑧ アクリルたわし
		11	八重山の秋を知る (ロードレース) 八重山上布・ミンサー織【外部講師】 石垣市伝統工芸館見学	※松ぼっくり・木の実収集@バナナ公園 実習⑨ ミサンガ作り (八重山伝統工芸館) 実習⑩ しおり制作 (八重山伝統工芸館)
		12	クリスマスリース アップサイクル (SDGs12) 卒業制作 (冬休みの課題) に向けて	実習⑪ クリスマスリース 実習⑫ アップサイクルの作品制作
	3 学 期	1	卒業制作発表会②	
		2	振り返り	
	評価の観点	<ul style="list-style-type: none"> 作品 (完成度、創意工夫がされているか) 夏休み・冬休みの課題への取り組み 出席状況、授業態度及び課題への取り組み状況 		
教材	必要に応じて資料配付。ファイルは各自で準備すること。			

<p>評価の観点</p>	<p>【知識及び技能】 手芸の種類と特徴及び変遷、各種手芸の技法などについて体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けている。</p> <p>【思考力・判断力・表現力等】 手芸の美的価値及び製作工程に関する課題を発見し、手芸品の製作と服飾への活用を担う職業人として合理的かつ創造的に解決する力を身に付けている。</p> <p>【学びに向かう力人間性等】 手芸品の製作を目指して自ら学び、創造的な製作と服飾への活用に主体的かつ協働的に取り組んだり、振り返って改善したりして、地域社会に参画しようとしている。</p>
<p>履修上の注意</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 用具や材料を整え、計画を立てて作品の制作に取組み、提出期限を守ること。 ・ 用具や材料の取り扱いについては、安全に十分留意すること。 ・ 備品の使用に対しては必ず許可を得る。 ・ 作品制作については、根気強く、丁寧に仕上げ必ず完成させること。 ・ SDGs 推進及び服飾に関わる各種コンテスト・コンクールへ主体的に取り組む。 ・ 外部講師の授業など校外学習の際には、移動を含めて安全面に留意すること。 <p>・ 実習費として一人4,000円徴収します。 自由作品等の材料は各自で準備すること。</p>